

Wir lassen Musikgeschichte lebendig werden



Bewerbungsfrist

bis 06.05.2026



Vertragsbeginn

nächstmöglicher
Zeitpunkt



Befristung

unbefristet



Wochenstunden

39 h / Teilzeit
möglich



Vergütung

bis EG 10 TVöD
Bund
(je nach
Qualifikation)



Arbeitsort

Unter den Linden
8, 10117 Berlin

In der Musikabteilung der Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz ist im Referat Forschungsdaten und Digital Humanities eine Stelle als

Bibliothekar:in (w/d/m) Nachlässe und Digital Humanities

zu besetzen. Die Staatsbibliothek zu Berlin (Stabi) ist eine der größten und leistungsfähigsten Bibliotheken Europas. Wir sprechen mehr als 80 Sprachen, entwickeln Wissensressourcen von Weltrang und wollen mit modernsten Technologien internationalen Austausch und freien Informationszugang fördern. 1661 gegründet, setzen wir konsequent auf digitale Selbstbestimmung und die aktive Mitwirkung unserer Nutzenden. Die Musikabteilung wird von Forschenden aus aller Welt benutzt. Sie bewahrt Musikhandschriften und Nachlässe, Briefe, Notendrucke und Bücher sowie Tonträger mit Schwerpunkt auf der europäischen Musikgeschichte vom Mittelalter bis heute. Im neu eingerichteten Referat Forschungsdaten und Digital Humanities stehen der Ausbau der Digitalkompetenz der Abteilung, die Unterstützung wissenschaftlicher Projekte sowie der Auf- und Ausbau digitaler Infrastrukturen im Bereich der Digital Musicology im Zentrum. Gemeinsam mit anderen Forschungsabteilungen des Hauses entwickelt das Referat innovative Verfahren zur effizienten Erschließung und Bereitstellung digitaler und hybrider Nachlässe.

Ihre Aufgaben

- Mitarbeit bei der Entwicklung, Konzeption, Beantragung und Durchführung von Projekten im Bereich Digital Humanities/Digital Musicology sowie bei Förderanträgen und Projektplanung
- Selbstständige bibliothekarische Erschließung und Katalogisierung komplexer Bestände/Nachlässe
- Erschließung von Programm- und Theaterzetteln sowie Autographen
- Mitarbeit bei der Konversion der Zettelkataloge der Musikabteilung
- Auskunftsdienst im Musiklesesaal inkl. gelegentlicher Samstagsdienste mit Beantwortung bestandsbezogener schriftlicher und mündlicher Anfragen

Ihr Profil

- Abgeschlossenes Hochschulstudium (Bachelor, Diplom (FH) oder gleichwertiger Studienabschluss) im Fach Bibliotheks- und Informationswissenschaft oder einem verwandten Fach **oder** auf das Aufgabengebiet bezogene gleichwertige Fähigkeiten und Erfahrungen
- Kenntnisse in der Arbeit mit Verbundsystemen, insbesondere Kalliope sowie PICA/CBS
- Erfahrung in der Erschließung von Nachlässen und Autographen unter Anwendung von RDA und GND
- Erfahrung in projektbezogener Arbeit
- Gute Deutsch- und Englischkenntnisse in Wort und Schrift
- Sorgfältige, selbstständige, strukturierte Arbeitsweise und Eigeninitiative

Erwünscht:

- Kenntnisse im Bereich Digital Humanities sowie in der Anwendung digitaler Werkzeuge und Workflows, insbesondere digitale Editions- und Transkriptionsumgebungen
- Kenntnisse des Regelwerks RNAB
- Erfahrung im Umgang mit unikal und wertvollen Schriftstücken
- Kenntnisse im Lesen von Kurrentschriften des 18. bis 20. Jahrhunderts
- Teamfähigkeit und Kommunikationsstärke mit ausgeprägter Serviceorientierung

Wir bieten Ihnen

- Mitarbeit in der größten Kultureinrichtung Deutschlands und einer der bedeutendsten weltweit
- Mitwirken am Bewahren, Erforschen und Vermitteln einzigartiger Zeugnisse der Musikgeschichte
- Work-Life-Balance durch flexible Arbeitszeiten
- Jobticket (Deutschland-Ticket) mit monatlicher Arbeitgeberbeteiligung
- Angebote der Gesundheitsförderung
- Vielfältige Fort- und Weiterbildungsmöglichkeiten

Wir fördern und begrüßen

- Aktiv eine Kultur der Wertschätzung, Chancengerechtigkeit und Vielfalt
- Bewerbungen aller Menschen, unabhängig von Alter, Geschlecht, Nationalität, kultureller und sozialer Herkunft, Religion oder Weltanschauung, Behinderung, sexueller Identität sowie Menschen mit Migrations- und Fluchtgeschichte
- Menschen mit Schwerbehinderung und ihnen Gleichgestellte, die bei gleicher Eignung besonders berücksichtigt werden

Fragen zum Aufgabengebiet

Dr. Andreas Janke

+49 30 266 1391

Fragen zum Bewerbungsverfahren

Gabor Szito

+49 30 266 43 1475

Ihre Bewerbung enthält

- Angabe der Kennziffer: **SBB-IIIB-2-2026**
- Anschreiben
- Lebenslauf
- Prüfungszeugnisse bzw. Urkunden
- Arbeitszeugnisse und/oder Referenzen



Bewerben Sie sich jetzt!



