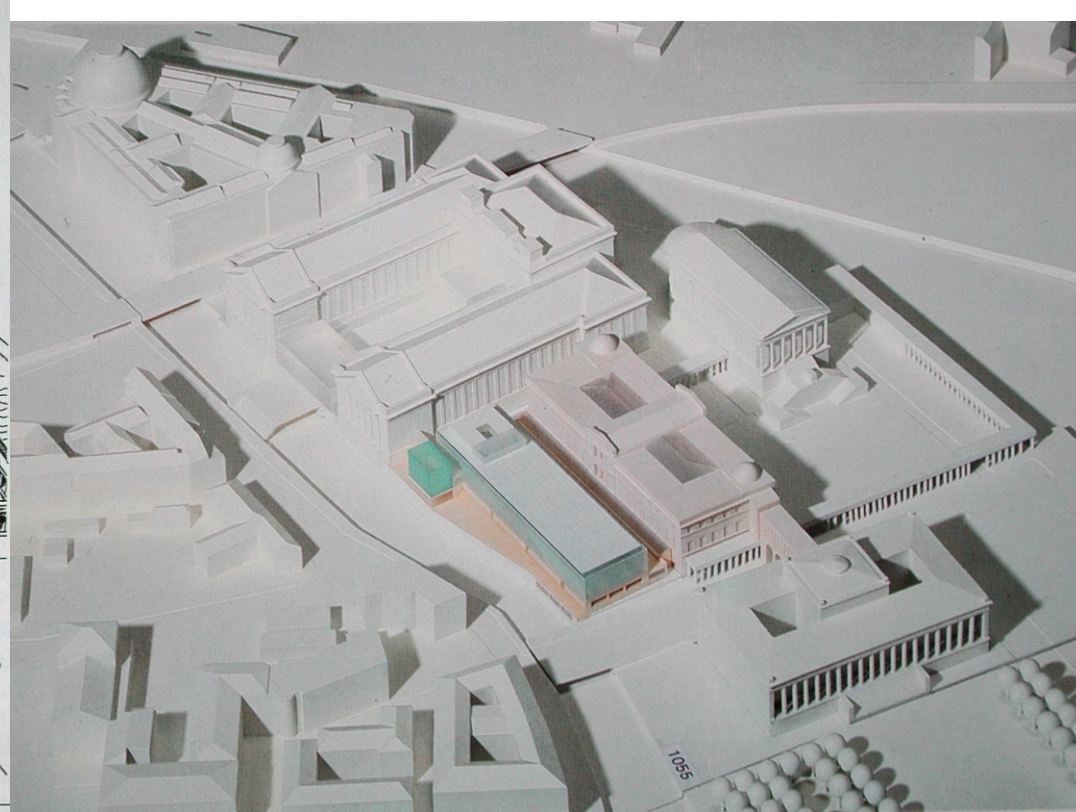
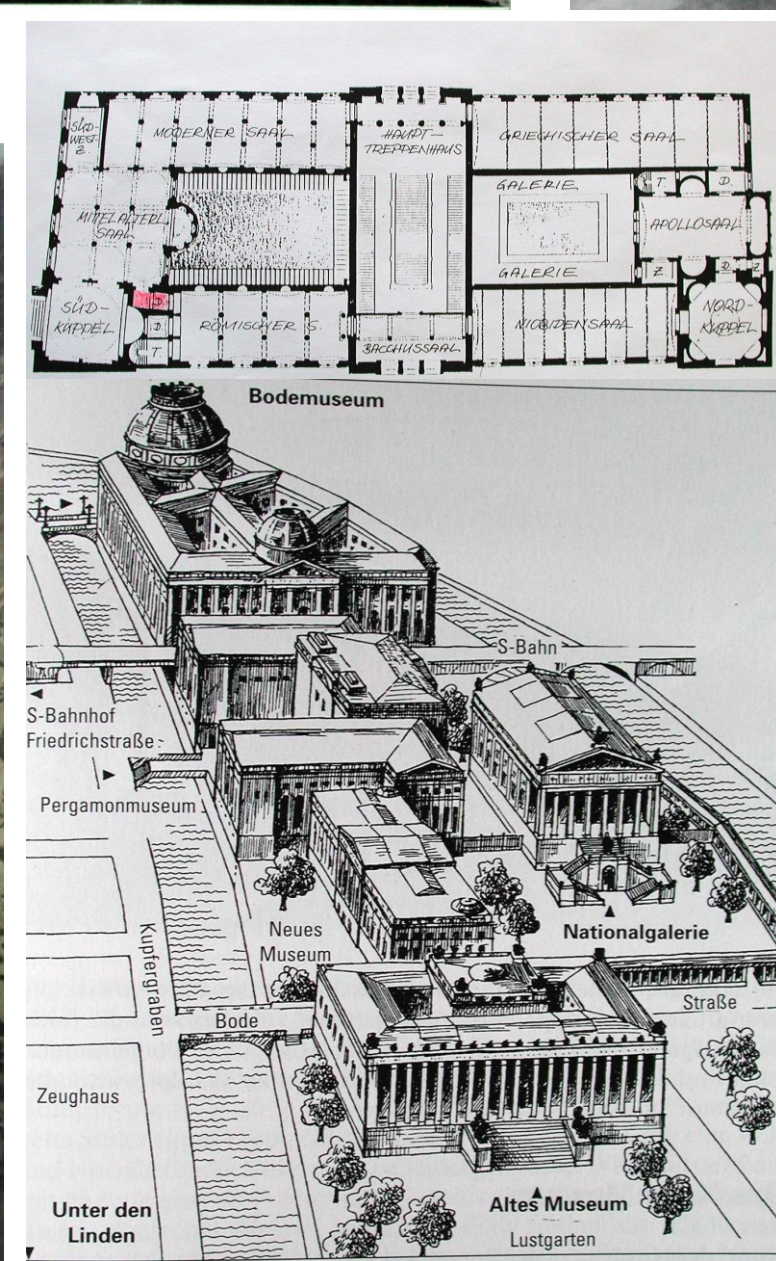
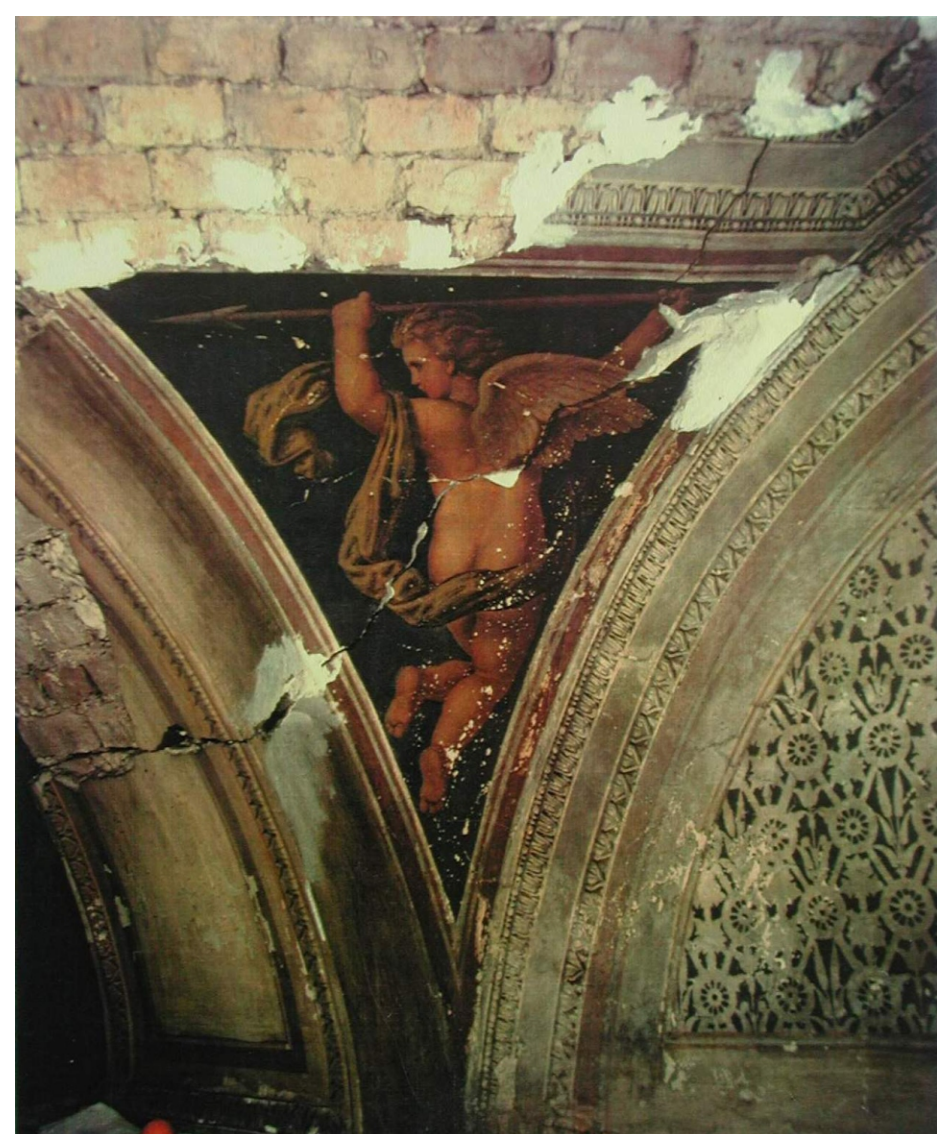


# Fachhochschule Potsdam - Studiengang Restaurierung

## Kons./Rest. von Wandmalerei und hist. Architekturfarbigkeit

### Beispiel einer mehrsemestrigen Projektarbeit Zeitraum der Bearbeitung: März 2000 - Juli 2002



- Neues Museum, Berlin (A. Stüler, 1843)
- 1943 Kriegszerstörung
  - 1986 Notbergung vieler Wandmalerei-fragmente durch Abnahme
  - seitdem Lagerung im Depot
  - ab 1993 Neukonzipierung der Museumsinsel mit Planung des Wiederaufbaus des Neuen Museums
  - Entwurf des Architekturbüros Chipperfield: Außenrekonstruktion des zerstörten Gesamtbaukörpers
  - Planung der Wiederanbringung sämtlicher im Depot gelagerten Fragmente

Aufgabenstellung seitens der FH:  
Konservatorische Überlegungen zur Möglichkeit der Wiederanbringung anhand zweier beispielhafter Zwickelfragmente, ursprünglich aus einem Durchgangsraum im 2.OG in der SO-Ecke des Neuen Museums

Bestands- und Zustandserfassung - unter besonderer Berücksichtigung der vorangegangenen Kriegszerstörung, der damaligen Abnahmetechnik (1986), damit einhergehend der damaligen Malschichtfestigung und Umbettung auf einen Kunstharzmörtel-Träger, und den langjährigen Lagerungsbedingungen im Depot

- Durchgeführte Maßnahmen der Studenten:
- Sicherung/Reinigung der Malschicht
  - Entwicklung eines auf eine Vielzahl von Fragmenten übertragbares Kaschierungssystems zur Möglichkeit der rückseitigen Abarbeitung des Kunstharzmörtels (1986) und zur Vorbereitung für eine mögliche Wiederanbringung
  - Entwicklung einer variablen, wiederverwendbaren Arbeitsform aus Aluminiumblechen

- Im Detail:
- Kaschierung der Malerei mit Cyclododekan über Japanpapier
  - darauf 2 Lagen Gipsmullbinden
  - nach Trocknung Umlegen der Arbeitsform
  - Ausschäumen mit PU-Schaum
  - abschließend Antackern der Boden- und Abdeckbretter
  - nach dem Wenden Versuche zur rückseitigen Abnahme des Kunstharzmörtels und Durchführung
  - abschließend Wiedereinpacken des Fragments

In dieser variablen Arbeitsform können die Objekte transportiert, gewendet und nach Bedarf auch zeitweilig gelagert werden.

