

BA Interface- / Kommunikations- / Produktdesign

1. Studienabschnitt (1. – 3. Sem.)

I/1 Gestaltungsgrundlagen

Gesamt 5 Leistungsnachweise – 3 LNW aus 11EG-X und 2 LNW aus 11AT; max. 2 LNW pro Modul ...
Benotet.

Elementares Gestalten →	11 EG-B Basics Grundlegende Darstellungstechniken	6 CP	11 EG-K Kontext Wahrnehmung und Differenzierung	6 CP	11 EG-P Prozess Gestaltungsabläufe und Methoden	6 CP
	Atelier →	11 AT Atelier	3 CP			

5 LNW
GES: 24 CP

I/2 Entwurfsgrundlagen

Gesamt 5 Leistungsnachweise – mind. 3 LNW aus dem eigenen Studiengang; max. 2 LNW pro Modul ...
Benotet.

Interface →	12 Eid-MK Mensch + Kontext Nutzer*innen zentrierte Analyse von Anwendungskontexten	6 CP	12 Eid-MP Methoden + Prozesse Methodische Entwicklungsprozesse für interaktive Systeme	6 CP	12 Eid-FI Form + Interaktion Konzeption und Entwurf von User-Interfaces	6 CP	12 Eid-AD Algorithmen + Daten Gestaltung mit Daten und Algorithmen, Programmierung	6 CP
Kommunikation →	12 EKd-SA Schrift + Ausdruck Gestaltung von und mit Schrift	6 CP	12 EKd-BW Bild + Wirkung Bildproduktion und Rezeption	6 CP	12 EKd-FN Formate + Narration Publikationsformate	6 CP	12 EKd-ZA Zeichen + Ansprache Kommunikationssysteme	6 CP
Produkt →	12 EPd-TP Technik + Produkt Produktion und Produktentwicklung	6 CP	12 EPd-FZ Form + Zweck Ästhetische Grundlagen der Stilentwicklung	6 CP	12 EPd-RK Raum + Kontext Synergien der gestalterischen Kommunikation	6 CP	12 EPd-OI Objekt + Intention Strategie und Praxis der Produktentstehung	6 CP

5 LNW
GES: 30 CP

I/3 Theorie

Gesamt 2 Leistungsnachweise – max. 1 LNW pro Modul ...
Benotet.

13 Th-DMT Design-/Medientheorie	4 CP	13 Th-DKG Design-/Kulturgeschichte	4 CP	13 Th-DMR Designmanagement und -recht	4 CP
---	------	--	------	---	------

2 LNW
GES: 8 CP

I/4 Werkstattpraxis

Gesamt 3 – 6 Leistungsnachweise – Mehrfachbelegung möglich; gilt nicht für Einführungskurse gleicher Labore ...
Unbenotet.

14 W-IL(-S/-SE/-L) Interfacelabore Physical Computing, interaktive Systeme	2/4 CP	14 W-DL(-S/-SE/-L) Drucklabore Prepress, Farbmanagement, FineArt-Print	2/4 CP	14 W-GL(-S/-SE/-L) Grafiklabor Experimentelle Drucktechniken	2/4 CP	14 W-BW(-S/-SE/-L) Buchbindewerkstatt	2/4 CP
14 W-FW(-S/-SE/-L) Fotowerkstätten SW-Labor, Studio, Farbmanagement, FineArt-Print	2/4 CP	14 W-AV(-S/-SE/-L) Audio-/Videowerkstätten Studio, Schnitt	2/4 CP	14 W-MW(-S/-SE/-L) Modellierwerkstatt Plastisches Gestalten	2/4 CP	14 W-AM(-S/-SE/-L) Analoge Modellbauwerkstätten Holz, Metall, Finish	2/4 CP
14 W-DM(-S/-SE/-L) Digitale Modellbauwerkstätten CAD, CAM	2/4 CP						

3 – 6 LNW
GES: 12 CP

I/5 Perspektiven und Social Skills

Gesamt 4 – 6 Leistungsnachweise – mind. 1 × 15PSs-PW (Projektwoche); Mehrfachbelegung möglich ...
Unbenotet.

15 PSs-PW Projektwochen	2 CP	15 PSs-PO(-S/-L) Projektorganisation	2/4 CP	15 PSs-FM(-S/-L) Flex-Modul	2/4 CP
-----------------------------------	------	--	--------	---------------------------------------	--------

4 – 6 LNW
GES: 12 CP

I/6 Abschluss des 1. StAb

Benotet.

16 KOL Modulübergreifendes Kolloquium	4 CP
---	------

1 LNW
GES: 4 CP

GES: 90 CP

 Interfacedesign	 Grundlagen / Theorie / Kolloquium
 Kommunikationsdesign	 unbenotet (schraffiert)
 Produktdesign	

BA Interface- / Kommunikations- / Produktdesign

2. Studienabschnitt (4. – 8. Sem.)

II/1 Entwurf

Gesamt 7 Leistungsnachweise – mind. 40 CP im eigenen Studiengang.

Möglichkeit der verbindlichen Kopplung zweier Lehrveranstaltungen zu einem Paket mit 20 CP ...

Benotet.

Design als →
(Zugänge)

Spekulation	Designforschung	Künstlerische Praxis	Problemlösung
Gestaltung von Imaginationsmaterial und Design als kritischer Kommentar	Forschung durch Design oder interdisziplinäre Forschung für Design	Künstlerisch-gestalterische Praxis als Form des Erwerbs und der Weitergabe von Wissen	Methodenorientierte Konzeption und Gestaltung zweckgebundener Designlösungen
21 Eld-S 10 CP Interfacedesign als Spekulation	21 Eld-F 10 CP Interfacedesign als Designforschung	21 Eld-K 10 CP Interfacedesign als Künstlerische Praxis	21 Eld-P 10 CP Interfacedesign als Problemlösung
21 EKd-S 10 CP Kommunikationsdesign als Spekulation	21 EKd-F 10 CP Kommunikationsdesign als Designforschung	21 EKd-K 10 CP Kommunikationsdesign als Künstlerische Praxis	21 EKd-P 10 CP Kommunikationsdesign als Problemlösung
21 EPd-S 10 CP Produktdesign als Spekulation	21 EPd-F 10 CP Produktdesign als Designforschung	21 EPd-K 10 CP Produktdesign als Künstlerische Praxis	21 EPd-P 10 CP Produktdesign als Problemlösung

Design für →
(Domänen)

- # Gesellschaft + Öffentlicher Sektor
- # Mobilität + Urbanismus
- # Kultur + Transformation
- # Konsum + Produktion
- # Wissenschaft + Technologie
- # Wirtschaft + Handel

7 LNW
GES: 70 CP

II/2 Theorie

Gesamt mind. 3 Leistungsnachweise – max. 2 LNW pro Modul ...

Benotet.

22 Th-DMT 6 CP Design-/Medientheorie	22 Th-DKG 6 CP Design-/Kulturgeschichte	22 Th-DMR 6 CP Designmanagement und -recht
--	---	--

3 LNW
GES: 18 CP

II/3 Praxissemester

Gesamt 2 Leistungsnachweise.

Unbenotet.

23 PS-P 28 CP Praktikum Voraussetzung siehe Modulbeschr.	23 PS-PB 2 CP Praxisbericht Dokumentation und Präsentation
---	---

2 LNW
GES: 30 CP

II/4 Perspektiven und Social skills

Gesamt 2 – 4 Leistungsnachweise – mind. 1 in 24PSs-PW (Projektwoche); Mehrfachbelegungen möglich ...

Unbenotet.

24 PSs-PW 2 CP Projektwochen	24 PSs-FM(-S/-L) 2/4 CP Flex-Modul	24 PSs-T 3 CP Tutorium	24 PSs-PO(-S/-L) 2/4 CP Projektorganisation
24 PSs-HT(-S/-SE/-L) 2/4 CP Handwerk/Technik Vertiefung	24 PSs-AT 3 CP Atelier Vertiefung		

2 – 4 LNW
GES: 8 CP

II/5 Bachelorthesis

Benotet.

25-BA 12 CP Bachelorarbeit Konzeption und Entwurf	25-BP 6 CP Bachelorportfolio Werkübersicht	25-Bd 6 CP Bachelordisputation Präsentation und Argumentation
--	---	--

3 LNW
GES: 24 CP

GES: 150 CP

 Interfacedesign	 Theorie
 Kommunikationsdesign	 unbenotet (schraffiert)
 Produktdesign	 Bachelorthesis

MA Design

Masterprogramm (3. StAb, 9. + 10. Sem.)

III/1 Labor-/Entwurfsstrategien

Gesamt 2 Leistungsnachweise – Doppelbelegung möglich ...
Benotet.

31 LE-S Spezialisierung	10 CP	31 LE-R Reflexion	10 CP
-----------------------------------	-------	-----------------------------	-------

2 LNW
GES: 20 CP

III/2 Thesientwicklung

Gesamt 2 Leistungsnachweise - Doppelbelegung möglich ...
Unbenotet.

32 TE-WD Wissenschaftsmethodik + Designforschung	5 CP	32 TE-DA Designdiskurs + Argumentation	5 CP
--	------	--	------

2 LNW
GES: 10 CP

III/3 Didaktik

1 Leistungsnachweis.
Unbenotet.

33 D-TM Tutoring / Mentoring	5 CP
--	------

1 LNW
GES: 5 CP

III/4 Master-Thesis

Benotet.

34-MA Masterarbeit	25 CP
Thesis und Präsentation	

1 LNW
GES: 25 CP
GES: 60 CP