

Informationen aus der Landesfachstelle für Archive und Öffentliche Bibliotheken Brandenburg

18.12.2024

Inhalt

Aus Verbänden und Institutionen	S. 2
• dbv: Verschiebung des Bibliothekspolitischen Bundeskongresses	
• BIB: Auszeichnung als Top-Weiterbildungsanbieter	
Aktuelle Fachdiskussion	S. 2
• Fachkonferenz der Bibliotheksfachstellen in Görlitz – Beiträge online	
• IFLA-Trendreport 2024	
• Green Culture Anlaufstelle – Sprechstunden zur Beratung	
• Umfrage Barrierefreiheit in Bibliotheken	
• Teilhabeempfehlungen für eine inklusive Kultur	
Zielgruppe Kinder und Jugendliche	S. 4
• Bilderbuchschätze "Wetzlar liest... von Anfang an und überall"	
• TOMMI Kindersoftwarepreis	
• Quiz für Bee- und Blue-Bot	
• KI-Box Klima	
• KI für Kinder per Video erklärt	
Digitale Welt	S. 5
• Bibliotheken und KI – Themenseite auf dem Bibliotheksportal	
• Künstliche Intelligenz: Positionspapier des Deutschen Kulturrates	
Förderung / Wettbewerbe	S. 6
• „LOKAL – Programm für Kultur und Engagement“	
Vermischtes	S. 6
• Zertifikatskurs "Medienpädagogik für Bibliotheksmitarbeitende“	

Literaturhinweise.....S. 7

- Praxishandbuch Medien an den Rändern

Termine / VeranstaltungenS. 7

Aus Verbänden und Institutionen

dbv: Verschiebung des Bibliothekspolitischen Bundeskongresses

In der virtuellen Mitgliederversammlung des dbv wurde mitgeteilt, dass der für den 30. Januar 2025 vorgesehene Bibliothekspolitische Bundeskongress wegen der bevorstehenden Bundestagswahl verschoben wird. Vermutlich wird der Kongress unter Beteiligung von Vertreterinnen und Vertretern aus Politik, Kultur, Wissenschaft und Bildung im Herbst des kommenden Jahres stattfinden.

BIB: Auszeichnung als Top-Weiterbildungsanbieter

Der Berufsverband Information Bibliothek e.V. (BIB) wurde von Statista als Top-Weiterbildungsanbieter in der Kategorie „Berufliche Weiterbildung“ für das Jahr 2024 ausgezeichnet. Die Anerkennung würdigt den Einsatz des Verbandes für qualitativ hochwertige und bedarfsgerechte Fortbildungsangebote für alle Angehörigen des Bibliotheks- und Informationswesens.

[Mehr Informationen](#)

Aktuelle Fachdiskussion

Fachkonferenz der Bibliotheksfachstellen in Görlitz – Beiträge online

Die Beiträge der Jahrestagung der Fachkonferenz der Bibliotheksfachstellen in Deutschland, die im September 2024 in Görlitz unter dem Motto „Kooperationen bewegen Bibliotheken“ stattgefunden hat, sind auf der Fachstellenhomepage veröffentlicht.

[Mehr Informationen](#)

IFLA: Trend Report 2024

Die IFLA hat den Trendbericht für 2024 veröffentlicht. Der in englischer Sprache vorliegenden Bericht benennt sieben zentrale Trends im Bereich Information und Wissen. Die Fachstelle Öffentliche Bibliotheken NRW hat sie folgendermaßen aufgelistet:

- Wissenspraktiken verändern sich.
- KI und andere Technologien transformieren die Gesellschaft.
- Vertrauen wird neu verhandelt.
- Fähigkeiten und Kompetenzen werden komplexer.
- Digitale Technologien sind ungleich verteilt.
- Informationssysteme verbrauchen mehr Ressourcen.
- Menschen suchen nach Gemeinschaftsverbindungen

[Mehr Informationen](#) und [Report](#)

Green Culture Anlaufstelle – Sprechstunden zur Beratung

Die Green Culture Anlaufstelle bietet Überblick und Unterstützung für Einrichtungen im Kulturbereich auf deren Weg zur Klimaneutralität. Ab sofort gehören dazu auch Sprechstunden zur Beratung in Sachen Nachhaltigkeit.

[Mehr Informationen](#)

Umfrage Barrierefreiheit in Bibliotheken

Die Kommission Kundenorientierte und inklusive Bibliotheksservices des Deutschen Bibliotheksverbandes (dbv) hat in Kooperation mit dem Institut für Bibliotheks- und Informationswissenschaft der Humboldt-Universität zu Berlin eine spartenübergreifende Erhebung zur Barrierefreiheit an deutschen Bibliotheken durchgeführt. Am 22.10.2024 wurden die wesentlichen Ergebnisse sowie die sich daraus ergebenden Handlungsfelder im Rahmen des Berliner Bibliothekswissenschaftlichen Kolloquiums in einem [Online-Seminar](#) vorgestellt. Die repräsentative Umfrage ist die bisher größte ihrer Art und zeigt sowohl das Engagement der Bibliotheksmitarbeitenden als auch die dringende Notwendigkeit, die bestehenden Barrieren abzubauen.

Sämtliche Dokumente der Umfrage inklusive der Ergebnisse und Einführungen zur Methodik können als Open Access abgerufen sowie für die eigenen Einrichtungen nachgenutzt werden.

[Mehr Informationen](#)

Teilhabempfehlungen für eine inklusive Kultur

Anfang Dezember haben Jürgen Dusel, Beauftragter der Bundesregierung für die Belange von Menschen mit Behinderungen, und der Deutsche Kulturrat der Bundesregierung und dem Parlament Teilhabempfehlungen für eine inklusive Kultur

überreicht und diese der Öffentlichkeit vorgestellt. Betrachtet werden sowohl grundlegende Handlungsbedarfe wie z.B. der barrierefreie Zugang zu Räumlichkeiten und die Berücksichtigung bei der Programmplanung als auch der Blick auf den Zugang zum Arbeitsmarkt im Bereich Kultur und Medien.

[Mehr Informationen](#)

Zielgruppe Kinder und Jugendliche

Bilderbuchschätze "Wetzlar liest... von Anfang an und überall"

Im Rahmen des Projekts "Wetzlar liest... von Anfang an und überall" präsentieren die Stadtbibliothek, das Jugendamt und die Phantastische Bibliothek zweimal jährlich eine Auswahl neuer Bilderbücher, die sich besonders für die literaturpädagogische Arbeit in Kindertagesstätten eignen. Jetzt ist die 14. Liste, mit pädagogischen Anregungen ergänzt, erschienen.

[Mehr Informationen](#) ([aktuelle Empfehlungsliste](#) und [ältere Listen](#))

TOMMI Kindersoftwarepreis

Am 1. Dezember 2024 wurden bei KiKA die Sieger des diesjährigen TOMMI Kindersoftwarepreises prämiert. 3.767 Kinder und Jugendliche haben viele Wochen lang in rund 50 Öffentlichen Bibliotheken fachkundig begleitet ca. 70 Spiele und Bildungsangebote getestet, dabei ihre Gaming-Kompetenz geschult und unter Beweis gestellt. Entschieden hat die bundesweite Kinderjury gemeinsam, welche Angebote die begehrten TOMMIs erhält.

[Mehr Informationen](#)

Quiz für Bee- und Blue-Bot

Die Büchereizentrale Niedersachsen stellt ihren Bibliotheken Mach-mal-Boxen mit Bee-Bots zur Ausleihe zur Verfügung. Dazu gehören Ideen und Konzepte für den Einsatz der Bots in Bibliothek, Kita und Schule. Diese Handreichungen und Einzelkonzepte sind auf der Homepage zur Nachnutzung bereitgestellt.

Neu dazugekommen ist ein Quiz, dass man mit dem Bee- und dem Blue-Bot spielen kann. Es eignet sich für alle Altersstufen und ist unkompliziert durch eigene Ideen zu ergänzen. Die Materialien können ebenfalls heruntergeladen werden.

[Mehr Informationen](#)

KI-Box Klima

Kostenfrei erhältlich ist die „KI-Box Klima“ u.a. für Bildungseinrichtungen, so auch Bibliotheken. Sie richtet sich an Lernende ab Klasse 8. Zur Verfügung gestellt wird sie von BildungsCent e.V. und TüftelLab der Junge Tüftler gGmbH. Die Materialien ermöglichen jungen Menschen einen einfachen und praxisnahen Zugang zu den Zukunftsthemen Künstliche Intelligenz (KI) und Natürlicher Klimaschutz.

[Mehr Informationen](#)

KI für Kinder per Video erklärt

Das SIN – Studio im Netz e.V. ist eine medienpädagogische Facheinrichtung, die sich mit Kindern, Jugendlichen und ihren Medienwelten beschäftigt. Auf der Homepage gibt es vielfältige medienpädagogische Impulse für alle Ziel- und Altersgruppen.

Neu erklärt ein kurzweiliges Video mit dem Titel „Was ist KI?“, was es mit Künstlicher Intelligenz auf sich hat und was man alles damit machen kann.

[Mehr Informationen](#) zu [SIN](#) und zum [Video](#)

Digitale Welt

Bibliotheken und KI – Themenseite auf dem Bibliotheksportal

Auf dem Bibliotheksportal neu bereitgestellt ist eine Themenseite zu KI und Bibliotheken. Dort sind vielfältige Links zu Bibliotheksprojekten, Literaturhinweisen und Selbstlernkursen, Tipps für KI-Tools und vieles mehr zu finden.

Die Seite darf gern ergänzt werden.

[Mehr Informationen](#)

Künstliche Intelligenz: Positionspapier des Deutschen Kulturrates

Der Deutsche Kulturrat hat im Oktober 2024 ein Positionspapier „Künstliche Intelligenz: Rahmenbedingungen für Kunst und Kultur nachhaltig entwickeln“ verabschiedet. Das sieht den Umgang mit KI und die Regulierung als gesamtgesellschaftliche Aufgabe.

In diesem Papier wird sowohl die Arbeit von Künstlerinnen und Künstlern, also Urheberinnen und Urheber bzw. Leistungsschutzberechtigten, von Kultureinrichtungen, von kulturellen Bildungseinrichtungen als auch von Unternehmen der Kultur- und Kreativwirtschaft in den Blick genommen. Es geht um:

- KI als Werkzeug für die künstlerische und kreative Arbeit,
- KI in der nicht-künstlerischen Arbeit in Kunst, Kultur und Medien,
- KI in der allgemeinen Bildung,
- KI in der Hochschullehre und Ausbildung,
- KI und Barrierefreiheit,
- KI und kulturelles Erbe.

[Mehr Informationen](#) und [Positionspapier](#)

Förderung

„LOKAL – Programm für Kultur und Engagement“

Die Kulturstiftung des Bundes (KSB), die Bundeszentrale für politische Bildung (BpB) und die European Cultural Foundation (ECF) haben gemeinsam das „LOKAL – Programm für Kultur und Engagement“ ins Leben gerufen. Mit einem Gesamtbudget von 7,5 Millionen Euro fördert es den Aufbau von mindestens 26 Netzwerken in Städten und Gemeinden mit weniger als 100.000 Einwohner*innen, wobei pro Projekt bis zu 240.000 Euro über vier Jahre zur Verfügung stehen. Diese Förderung wird ergänzt durch Akademien, Beratungsangebote, europäische Austauschmöglichkeiten sowie ein abschließendes Festival.

Ziel von LOKAL ist es, neuartige Partnerschaften zu initiieren, in deren Rahmen Kulturakteure mit lokalen Institutionen wie Sportvereinen, Schulen oder Unternehmen kooperieren, um lokale Verantwortungsgemeinschaften zu stärken.

Die Antragsfrist für LOKAL endet am 14. Februar 2025.

[Mehr Informationen](#)

Vermischtes

Zertifikatskurs "Medienpädagogik für Bibliotheksmitarbeitende"

Die Hochschule Hannover bietet einen Zertifikatskurs "Medienpädagogik" an. An insgesamt fünf Präsenztagen mit zwischengeschobenen Selbstlernphasen können sich Bibliothekarinnen und Bibliothekare in Theorie und Praxis auf die medienpädagogische Arbeit in Bibliotheken vorbereiten, eigene Projekte konzipieren und durchführen.

Zur Orientierung findet am 15.01.2025 abends eine Informationsveranstaltung statt.

[Mehr Informationen](#)

Literaturhinweise

Praxishandbuch Medien an den Rändern

Das frei zugängliche Praxishandbuch bietet Diskussionsbeiträge und Handlungsempfehlungen für den bibliothekarischen Umgang mit umstrittenen Medien. Dabei wird nicht nur (politische) Literatur am rechten Rand betrachtet, sondern der Blick geht generell zu Medien, die in der Anschaffung umstritten sein könnten (z.B. Bilder- und medizinische Sachbücher, Musik-CDs, religiös-esoterische Publikationen).

Fichtner, Annette, Obst, Helmut and Meskó, Christian. Praxishandbuch Medien an den Rändern: Umgang mit umstrittenen Werken in Bibliotheken, Berlin, Boston: De Gruyter Saur, 2024. <https://doi.org/10.1515/9783111229614>

[Mehr Informationen](#) (Publikation)

Termine / Veranstaltungen

- [Landesfachstelle](#) / Öffentliche Bibliotheken Land Brandenburg
 - 22.01.2025 Arbeitskreis: Brandenburger Lesesommer (online)
 - 12.02.2025 Digitalstrategie für Archive und Öffentliche Bibliotheken (online)
- Ausgewählte Angebote anderer Anbieter:
 - 15.01.2025 "[Wie finde ich das richtige Buch für mein Projekt?](#)" (Online-Seminar des dbv von "Gemeinsam Digital!")
 - 17.01.2025 [virtuelle Bildungsmesse](#) für weiterbildende und berufsbegleitende Studiengänge
 - 29.01.2025 Ideentreff – dbv-Landesverband Brandenburg

Kontakt und Impressum

Fachhochschule Potsdam / Fachbereich 5
Landesfachstelle für Archive und Öffentliche Bibliotheken Brandenburg
Susanne Taege
Anschrift: Kiepenheuerallee 5, 14469 Potsdam
Telefon: (0331) 580 - 4550
E-Mail: susanne.taege@fh-potsdam.de
Internet: <https://www.fh-potsdam.de/landesfachstelle/>